



ASSOCIAÇÃO CULTURAL SEBASTIÃO DA GAMA

Relatório das actividades referente ao ano de 2014

Através deste Relatório, a Direcção da Associação Cultural Sebastião da Gama pretende dar conta aos associados do que, ao longo do ano de 2014, foi feito em prol da prossecução dos objectivos e da concretização dos estatutos que norteiam a Associação.

Sobre Sebastião da Gama, nosso patrono

Sempre com o objectivo de perpetuar a memória do escritor, do poeta, do professor, do pedagogo e da pessoa que Sebastião da Gama foi, levámos a cabo algumas acções de divulgação sobre a sua obra e vida, designadamente em espaços como: Tróia (Encontro “Memórias da Arrábida – On Troia” (8 de Março) e Universidade Sénior de Azeitão (25 de Março).

Ao longo do ano de 2014, variadas iniciativas foram promovidas, por iniciativa da Associação, tendo como motivo o nosso patrono, tais como:

- a) organização da exposição intitulada “Sebastião da Gama – Outros poemas”, mostra de poemas manuscritos inéditos, no Museu Sebastião da Gama, em Abril de 2014;
- b) manutenção da existência de exemplares das obras de Sebastião da Gama em espaços de venda como a loja municipal “Coisas de Setúbal” e o Museu Sebastião da Gama (o que permitiu que a ACSG fosse a única entidade a pôr à venda as obras do poeta já editadas, além da edição do *Diário* da responsabilidade da Editorial Presença);
- c) edição do texto inédito de Sebastião da Gama *Lenda de Nossa Senhora da Arrábida*, a assinalar o 90º aniversário do poeta (10 de Abril de 2014).

Os meios de comunicação social, institucionais ou não, foram também uma forma de divulgar a mensagem do nosso patrono, merecendo duas iniciativas ser apontadas em destaque, uma e outra graças ao envolvimento da Associação:

- a) no semanário sadino *Setúbal Mais*, (nº 2) texto sobre Sebastião da Gama e a Arrábida e uma cronologia do poeta azeitonense balizada entre 1924 (ano do nascimento) e 2010 (ano da tradução italiana de excertos do *Diário*);
- b) na newsletter do projecto “+Museu”, editada pela Câmara Municipal de Palmela, na sua edição 27, alusiva a Abril de 2014, artigo de fundo sobre a relação de Sebastião da Gama com a Arrábida.

Ainda que não tendo sido iniciativa da Associação, em 10 de Abril, membros da Direcção estiveram presentes na homenagem que a Câmara Municipal de Setúbal e a Junta de Freguesia de Azeitão fizeram junto da estátua do poeta, com deposição de flores.

Comunicação Social e informação

A comunicação social, sobretudo a local e a regional (escrita ou falada, em papel ou na net) divulgaram as iniciativas da nossa Associação, na maior parte dos casos reproduzindo as “notas de imprensa” que lhes fizemos chegar ou a partir de informações disponibilizadas no nosso blogue ou querendo ir mais além e contactando-nos no sentido de lhes serem facultadas mais informações. Com mais regularidade, a vida da Associação foi acompanhada pelo *Jornal de Azeitão*. Por isso, uma palavra de reconhecimento lhe é devida pelo que sobre a nossa colectividade tem noticiado.

Oferta a Escolas e outras Entidades

Por meados do ano, a Associação ofereceu um conjunto dos títulos disponíveis das obras de Sebastião da Gama a todas as escolas e agrupamentos de 2º e 3º Ciclos e Secundário da rede pública dos concelhos de Setúbal, Palmela e Sesimbra. Essa oferta, no total de cerca de 30 conjuntos, abrangeu ainda algumas escolas da rede do ensino particular (como o Externato Diocesano Sebastião da Gama e o Colégio St. Peter's School), a Escola Superior de Educação de Setúbal e algumas instituições associativas, como a Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense, a Universidade Sénior de Azeitão, a UNISETI – Universidade Sénior de Setúbal ou a Liga dos Amigos de Setúbal e Azeitão.

Comunicação com os Associados e com o público

Por falta de disponibilidade dos membros da Direcção, ao longo do ano de 2014, não houve qualquer edição do *Boletim Informativo* da Associação, situação que muito nos pesa. No entanto, o contacto possível foi mantido via correio electrónico ou por correio normal, sendo que esta última modalidade é também responsável por uma considerável parcela nas nossas despesas.

Uma outra forma de comunicação foi o blogue, que, no entanto, desde meados de 2014, também por falta de disponibilidade, não tem tido actualização.

Refira-se, no entanto, que esta poderá ser uma forma a privilegiar na divulgação da obra e mensagem de Sebastião da Gama, haja em vista que, sendo um blogue apenas sobre o poeta e sobre a nossa Associação, teve, entre a sua criação, em 2010, e o dia de ontem (26 de Março), cerca de 86 mil visualizações, número bem revelador do interesse que Sebastião da Gama proporciona.

Direcção

A partir da Assembleia Geral efectuada em 17 Julho para decisão dos associados sobre a posição da Associação relativamente a aceitação ou não do consignado no testamento da D. Joana Luísa, a situação da nossa Direcção alterou-se devido ao pedido de demissão apresentado pelo nosso Presidente da Direcção, por razões que ele próprio deu a conhecer nessa Assembleia Geral e, posteriormente, por escrito, ao Presidente da Assembleia Geral.

Apesar das reflexões feitas individual e conjuntamente com ele sobre a possibilidade de recuo na decisão, tal não veio a acontecer, o que gerou alguma fragilidade no funcionamento deste órgão social. Por parte do Presidente da Assembleia Geral, a decisão foi no sentido de se manter esta Direcção em funcionamento, assim dando cumprimento ao seu mandato.

Para todos nós foi difícil a continuidade, quer pelos factos envolvidos que levaram a esta situação de demissão, quer porque a situação criada passou a ser atípica. Assim sendo, os membros da Direcção que permaneceram assumiram um papel de gestão interna, tempo sobretudo ocupado pela necessidade de resposta às exigências em que o recurso à justiça interposto pelos herdeiros familiares de D. Joana Luísa da Gama quanto ao testamento nos tem envolvido.

Daí que a quase totalidade da actividade que a Direcção tem desenvolvido a partir dessa decisão dos herdeiros familiares se tem relacionado com este processo.

Associados

Ao longo de 2014, houve duas Assembleias Gerais: uma, para aprovação de relatório e contas e de plano de actividades (em 16 de Julho); outra, para decisão dos associados quanto à aceitação ou não do estipulado no testamento de Joana Luísa da Gama no que à Associação diz respeito (17 de Julho).

Como é sabido, na sequência da segunda destas Assembleias, o Presidente da Direcção apresentou o seu pedido de demissão, pelo que, não tendo havido decisão em sentido contrário por parte do Presidente da Assembleia Geral, a restante equipa directiva se manteve em funções, embora apenas no que respeitou a gestão corrente. Perante o impasse criado, em reunião da Direcção que se seguiu ao pedido de demissão apresentado pelo Presidente da Direcção, foi decidido não se proceder à aceitação de novos associados até que a situação da Direcção ficasse resolvida. Também por esta razão, não houve admissão de novos associados ao longo de 2014.

Pesar

Motivo de tristeza pelos nossos associados é o facto de, ao longo deste período (tal como já foi assinalado no anterior relatório), terem desaparecido vários dos nossos associados, que integraram a ACSG desde o seu início e que, mesmo antes da existência da Associação, muito pugnaram pela divulgação de Sebastião da Gama: refira-se em primeiro lugar a D. Joana Luísa Gama (28.02.1923-15.04.2014), esposa de Sebastião da Gama, associada nº 1, que, ao longo da sua vida, colocou como objectivo supremo o conhecimento da obra do poeta e que colaborou com a Associação de forma exemplar ao nível da participação e da orientação, da transmissão testemunhal até ao saber que durante a vida acumulou. Mencionem-se, depois: Aurora Salgado da Gama (1926-10.03.2014), cunhada de Sebastião da Gama e associada sempre interessada e empenhada; João Carlos Botelho Moniz (1924-2014), associado desde 2008, irmão de uma das grandes amigas de Sebastião da Gama, Maria Alice Botelho Moniz.

Outros

A Associação foi co-patrocinadora da edição da obra *Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense – Os primeiros 95 anos*, de J. Cortez Pimentel, editada pela SFPA, em Novembro.

A Direcção participou ainda, em 6 de Dezembro, no Encontro do Movimento Associativo de Setúbal, promovido pela Câmara Municipal de Setúbal.

Considerações finais

A Direcção da Associação sente que a obra de Sebastião da Gama continua a ser procurada, mas muito mais se pode fazer, assim haja vontade.

Nesta assembleia-geral para mostrar aos nossos associados o trabalho que temos vindo a desenvolver, sentimo-nos obrigados a dizer que temos dado muito do que sabemos e temos tentado fazer o melhor que conseguimos.

Mencionemos ainda um agradecimento obrigatório às Juntas de Freguesia de Azeitão (S. Lourenço e S. Simão) e à Câmara Municipal de Setúbal, pelo reconhecimento da importância que têm atribuído a esta Associação, muito dignificando o nosso empenho e voluntariado.

Um outro agradecimento é devido à Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense, que, ao longo do ano e mais uma vez hoje, nos disponibilizou as suas instalações para realização de actividades.

Apesar das dificuldades sentidas, a causa da divulgação da obra de Sebastião da Gama tem sido um pretexto que nos tem aliciado e que mais se torna real quando vemos que as pessoas querem saber mais sobre o nosso patrono. É essa vontade que nos domina.

Azeitão, em 20 de Março de 2015.

A Direcção